

Стихи selected¹

Георгий Хачатуров

Серия "Виртуальные романы"

Мертвые клавиши
Дарят вселенной
Биение сердца...

Уходящие блики все ловит замороженный взгляд...
Утоньшается лето, как сквозь пальцы песок золотистый...
День за днем...

Ты побежала,
Догоняя будни,
А голос твой, улыбку вызывая,
Еще звучит,
Хоть слов не различить..

¹ Вместо копирайта: Если вам понравится настоящий текст, то достойный способ выразить благодарность автору, это поместить в любом сайте, доступном вам для редактирования, гипертекстовую ссылку на страницу оригинала, откуда был скачан текст. Эта страница: <http://newton.uam.mx/xgeorge/PICTURES/>

Виртуальный "фей"

Когда трамвая ждешь в пурге,
Что понесет навстречу куче дел,
Или в метро ты на одной ноге,
А сумочка застряла между тел,

Когда договорившись о свиданье,
Ты трубку опускаешь на рычаг,
Когда ракетой улетаешь в мирозданье
Отринув все ко всем чертям...

Когда до самого до дна
ты в музыке растворена,
Ведомая порывом дирижера...
Иль попросту, стоишь ты у окна,
Не отрывая от заката взора,

Я как чеширский кот, одна улыбка,
Что смотрит на тебя из темноты,
Нет ни лица, ни тела в дали зыбкой -
Одна улыбка. Это - я. А ты?

Грузинский танец

Не поднимая глаз, загадочным узором
Плывет Она как лебедь, а кругом,
Не приближаясь ни рукой, ни взором,
Раскинув крылья Он парит орлом...

Не знаю в мире танца эротичней
Грузинского. Хотя Она,
По всем традициям, канонам и приличьям
От головы до пят облачена...

... Ты лишь эфир, ты сущность, ты намек.
Ни взором, ни касаньем, до сих пор мы
Не обратили нашу страсть в порок.
Я ж - пульс, я ритм. Кружением своим
Желанья наши облакаю в форму.

Ассоциация по женским объявлениям о знакомстве

Выверен текст и унесся мой крик
Чья-то мне боль отзовется струною?
Может быть в гавань причалит мой бриг,
Может он шторм обойдет стороною.

Камешек брошен, круги по воде
Жду, вдруг лучей от кругов отраженье
Даст ненадолго забыть о беде,
Даст мне надежду на преображенье.

Я - как лисица от своры борзых,
Времени дух обжигает мне спину,
Я - словно птица средь стекол слепых,
Я - словно возглас, что будит лавину.

Я как радар, внимающий эху:
В той темноте стук сердца моего
Услышан где-то. Может на потеху...
Ловлю ответ... Услышу ль я его?

Разные стихи

УНИВЕРСАЛЬНОЕ ПОЗДРАВЛЕНИЕ

с Новым Годом
всем женщинам,
которые оставили меня
когда-то

(На профессиональном программистском языке, C++, нижележащий текст - это, так называемый, "template" , т.е. шаблон . В нем надо заменить <> на произвольное двусложное имя в родительном падеже, а <***> на его же уменьшительно-ласкательную форму в именительном. Например: <*> может быть заменено на "Жанну", а тогда, соответственно, <***> заменяется на "Жанночка", etc...)*

(Исполняется как подражание Вертинскому)

С недавних пор я говорю стихами.
Назвать причину точно не берусь,
Но некто (имя вставьте сами)
Побрезговал моими потрохами,
Возможно, фыркнув: "Тоже еще гусь!"

А наше прошлое уже за горизонтом,
Мираж пустыни, облако вдали...
Гудок... гудок... Качнув приветно бортом,
Мы разошлись как в море корабли.

Я маловеров убедить не чаю,
Но знатокам моих проплешин и седин,
Отставив чашечку дымящегося чая,
В глаза скажу: "Не гусь я, а... дельфин!"

И поздравляя <*> с Новым Годом,
И вырываясь вверх из голубых глубин,
И обгоняя ваши пароходы,
Даю сигнал: "Смотрите, я дельфин!"

Дельфин Чеширский!" Знаете такого?
Не знаете? У вас все впереди...
Ну хватит, заболтался, право слово.
Не надо ни дразнить, ни бередить,

Ни бредить... Мы друзья? Друзья!
И в Новый Год желаю быть веселой,
Вкушая мед, забыть, что мы лишь пчелы,
Тебе, о, <***>, далекая моя!

МЕЧТА ИДИОТА

Вставая ежедневно из кровати,
Уж где-то на исходе дня,
" Эх, сил моих опять не хватит
Дождаться ЗАВТРАка СЕГОДНЯ!"

- В тоске кричал законченный дурак,
В сердцах отшвыривая одеяло:
"Пойду хлебать значенный ВЧЕРАк...
А ведь чуть-чуть терпенья не достало!"

Игорю Губерману, с восхищением

Снабдив идеями в избытке,
Не дал Творец мне мастерства.
И оценив мои попытки,
Лишь каркнет соловей : "Ква-ква!"



Бывало: вот идет она
Вся изнутри озарена...
 Как мотылька манил тот свет,
 Но я давно отрыл секрет,
Сказав себе: "Постой, дружок,
Ведь КТО-ТО этот свет зажег!"

Идея
 Гениальна
 И проста:
Свой свет
 Не тебе
 Дарит женщина та!

**И в этом магия:
 Скажи мне, почему,
Как наковальня
 Душ незакаленных,
Любовь отдаст огонь
 В награду
 Лишь тому,
Кто разглядит его
 Среди
 Неозаренных?**

To: viktor.zalgaller@gmail.com

88

Прогулкой в мгновение вечности,
Азартна, трудна, и легка,
Две вздыбленных бесконечности
Сумели постичь Вы пока.

Любя Ваш талант человеческий,
Желаю Вам издалека:
Достичь утробения вечности!
И скромно прощаюсь. Пока.

Георгий Хачатуров
24/12/2008

Na 33-letie VACbKA

Тебе тридцать три - Зрелости рассвет.

Сыну тридцать три - Осени привет.

Внуку тридцать три -

Теплота, идущая изнутри,

Глаз юный свет,

Озаренное лучами морщин

Зеркало прожитых лет,

Гордость женщин и мужчин.

АГНОСТИК

Наверное, лет через двадцать смогу

Взглянуть я в сейчас с расстоянья.

Вглядевшись в себя - ничего не пойму.

О, Господи, в чем же познание?

04.03.2009

Traducción de Vladimir Mayakovsky:

“¿Y ustedes, podrían interpretar un nocturno

Tocando las flautas de la tubería de **alcantarilla**?”

.....
Натуга не родит стиха...
Как будто кто-то мне диктует,
Ложится гладью вся строка,
Когда я весь внутри ликую.

Натуга не родит стиха...
Шахтер в завале рвется к свету...
В висках стучит моя тоска
И обнажает строку эту.

Натуга не родит стиха...
В мою ладонь - твои тревоги.
Тебя я глажу, спи, пока
Покой и счастье... Боги, боги...

18 сентября 2009